



PRESENTACIÓN DEL
PROYECTO
Darío Escriche



¿Qué pintan los árboles?

¿Q.P.L.Á.? (acrónimo de ¿Qué pintan los árboles?) es un proyecto de largo recorrido exhibido en diferentes salas, festivales y espacios expositivos. Está formado por varios elementos arbóreos como troncos, palos, raíces y rodajas, intervenidos y no intervenidos de más de 40 variedades diferentes de árboles de Albania, España, Francia e Italia entre las que destacan árboles de las comunidades de Aragón, Cataluña y la Comunidad Valenciana.

Un proyecto transdisciplinar en el que encontramos:

- Dentro del apartado gráfico 25 series de grabados, realizados a partir de rodajas de árbol sobre papel de algodón, utilizando como pigmento el hollín obtenido con la combustión de la propia madera del árbol.
- Instalación.
- Archivo.
- Registro olfativo de 10 variedades arbóreas (arte olfativo).
- Educación y concienciación ambiental - Charlas y talleres creativos.



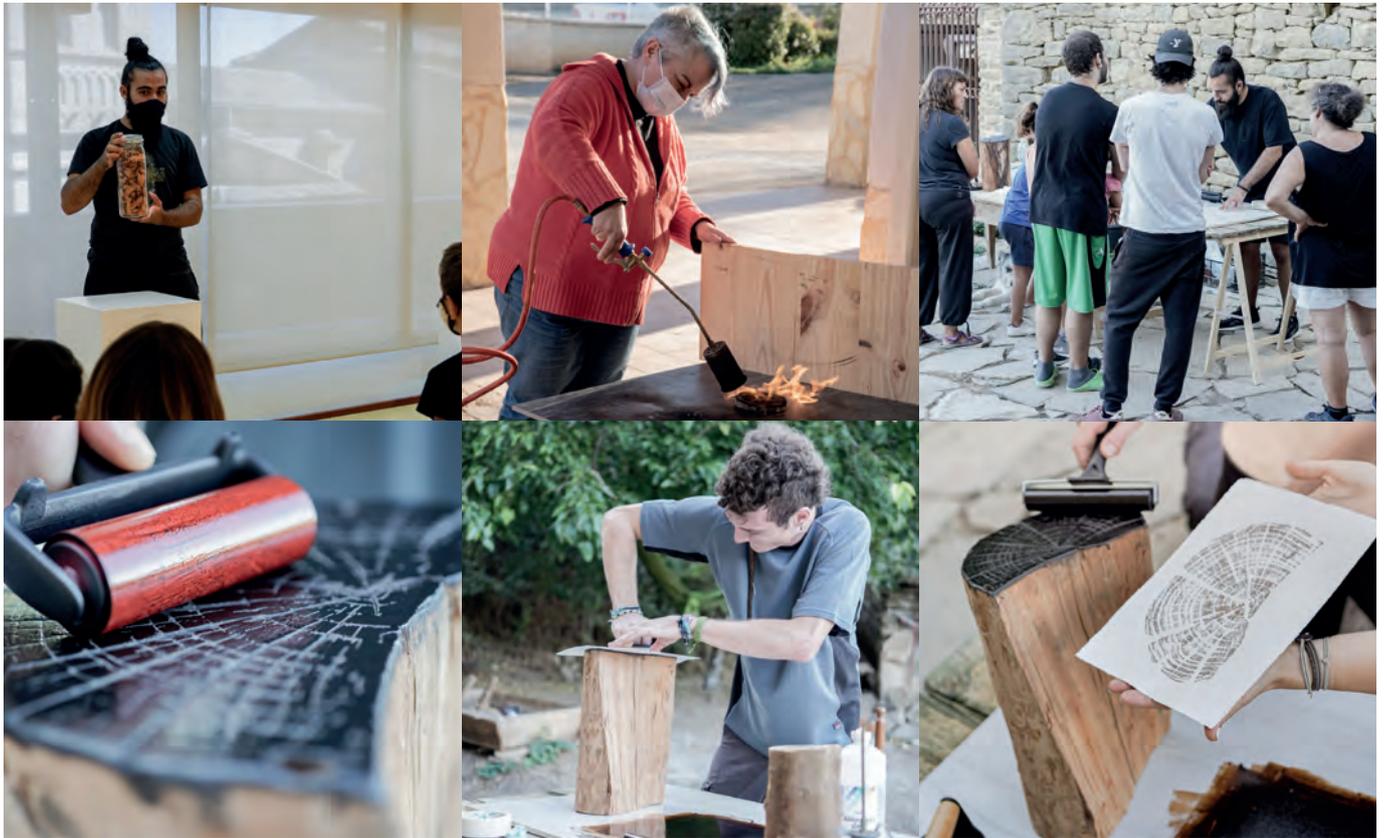


TALLERES CREATIVOS ¿Cómo Pintan los Árboles?

Los talleres creativos surgen del proyecto ¿Qué Pintan los Árboles? como un acercamiento para cualquier persona hacia el medio ambiente y la naturaleza a través del arte y la creatividad.

Se busca crear consciencia de la importancia de estos seres y darles el valor que merecen.

El taller consiste en conocer el proceso creativo y ponerlo en práctica para acabar imprimiendo uno o varios árboles.



Dirigido a públicos de todas las edades. Grupos de niños desde 5 años, adolescentes, adultos, ...

Duración de 1 a 4h (adaptable).

Personas por taller Adaptable a grupos desde 3 a 20 personas. Si hay más personas (colegios, institutos, asociaciones, museos, centros culturales, ...) se pueden hacer varias sesiones en grupos de 10 personas.

¿Dónde? Capacidad de adaptabilidad a cualquier espacio interior o exterior.

Ojetivos Inspirar desde la creatividad y la naturaleza al grupo participante.

Contextualizar acerca del paisaje y de sus árboles

Generar/reforzar un vínculo con los árboles

Producir uno o varios grabados por persona para que cada participante se lo lleve como parte de la actividad.

PROPUESTA DE LA ACTIVIDAD

Propuesta: Darío Escriche contacta con Ruth Esteban para definir una propuesta relacionada con la actividad de Darío y la promoción de la Sabina de Blancas con la intención de hacer un conjunto de talleres creativos y reforzar el vínculo de los vecinos con el árbol. De la misma manera, se pretenden realizar estos talleres para generar dinámicas que favorezcan los resultados en su candidatura al Árbol Europeo de 2022.

La actividad propuesta falta de definir participantes, horarios y desarrollo de la actividad es la siguiente:

- Visionado del proyecto y del concepto árbol
- Contextualización del árbol y taller de sensibilización arborea
- Talleres de identificación de árboles
- Talleres de grabado e impresión de árboles.

SÁBADO 13 DE NOVIEMBRE 11:00 HORAS

Taller 1: (90 minutos) de 10:00 - 11:30, 10 -20 personas

Taller 2: (90 minutos) de 12:00 - 13:30, 10 -20 personas

Taller 3: (90 minutos) de 16:00 - 17:30, 10 -20 personas

MÓDULO BASE

VALOR

- Desplazamiento al espacio con todos los materiales, útiles de trabajo y herramientas, equipo audiovisual y otros gastos.

245

DESGLOSE DEL TALLER

15 min. - Presentación Visionado del proyecto y del concepto árbol

15 min. - Contextualización del árbol y taller de sensibilización arbórea (TALLER OLFATIVO)

200

15 min. - Taller de identificación de árboles

45 min.- Taller de grabado e impresión de árboles.

(15 min.)- **Preparación de tinta**

(10 min.)- **Entintado**

(15 min.)- **Estampado**

(5 min.) - **Limpieza de zona de trabajo**

INCLUYE:

- preparación de los árboles para entintar
- preparación del papel para trabajar
- preparación de las mesas de trabajo y útiles necesarios
- materiales y herramientas
- visionado del audiovisual del proyecto

LIMITADO A UN MÁXIMO DE 10 NIÑOS POR TALLER Y UN MÁXIMO DE 20 PERSONAS

SIMULACIÓN DEL TALLER CON IMÁGENES DE TALLERES PREVIOS

